



## ACTA DEL JURADO DEL PREMIO CARMELO TARTÓN DE RETRATO 2024

Reunidos en la sede de la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza el secretario del concurso: Antonio Morón y el jurado formado por:

- Paulina Aleshkina
- Julio Sánchez Millán
- Fernando Forniés Gracia

Una vez examinadas las 511 fotografías aceptadas a concurso en el Premio Carmelo Tartón de Retrato 2024, de 113 autores participantes, de las que 200 han sido en la sección **El retrato en la música** y 311 en la sección **libre**, se seleccionan 25 fotografías para exposición.

Se acuerda por unanimidad emitir el siguiente veredicto:

### RETRATO DE PERSONAS

- Mejor Fotografía
  - **OSCAR MANSO NAVAS**, a la obra **La mano de dios**
- Accésit
  - **ARTURO LOPEZ IILLANA**, a la obra **Soy diferente**

### EL RETRATO EN LA MÚSICA

- Mejor Fotografía
  - **JOSÉ AGUSTÍN GURRUCHAGA GARAGARZA**, a la obra **the musician and his cello**
- Accésit
  - **JOSE REYES BELZUNCE**, a la obra **Cante Grande1**

### GENERAL

- Premio Especial
  - **JULIO LOPEZ MORATA**, a la obra **PERDIDO**

Y en prueba de conformidad firman la presente acta en Zaragoza, 15 de junio de 2024

Jurado:

• Paulina Aleshkina

• Julio Sánchez Millán

• Fernando Forniés Gracia

Secretario del concurso:

Antonio Morón